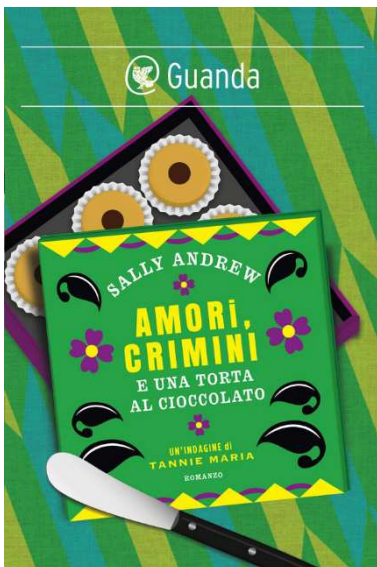


Aforisma letterario del giorno

La lettura di tutti i buoni libri è come una conversazione con gli uomini dei secoli andati

Cartesio

A tutto giallo



1. Sally Andrew, **Amori, crimini e una torta al cioccolato: un'indagine di Tannie Maria**, Guanda

Bassina, morbida, Tannie Maria è una donna pratica in puro stile afrikaans, ma è soprattutto ironica, tenera e saggia. Unisce a un robusto appetito il dono di saper cucinare piatti irresistibili. Dal suo angolo in Sudafrica, è la seguitissima voce della rubrica di ricette sul giornale locale “The Karoo Gazette”. La chiamano ‘Tannie’, zia, in segno di rispetto per la sua

esperienza. Le viene chiesto di seguire la “posta del cuore”, accetta, pur contro voglia e scopre ben presto che ad ogni pena d’amore corrisponde una cura. Fino a quando, tra le tante lettere arrivate, ne arriva una di Martine, una donna in fuga da un matrimonio diventato per lei un incubo. Tannie Maria non si sarebbe mai aspettata di dover indagare addirittura su un caso di omicidio. Con la sua giovane collega Jessie affiancherà la polizia sulle tracce dell’assassino.



2. Blue Balliett, Vermeer e il codice segreto, Oscar Mondadori

Tre identiche lettere anonime consegnate in una notte calda di ottobre. Il dipinto “La donna che scrive” di Vermeer rubato da un ladro apparentemente folle. Un libro del 1931 che tratta di fenomeni inspiegabili, inquietanti premonizioni, eventi slegati tra di loro sono tutti gli indizi che tre giovani amici

dovranno collegare tra loro per scoprire e smascherare il criminale che sta dietro al mistero. Romanzo di esordio della newyorkese Blue Balliett, vincitrice del Chicago Tribune Prize.



3. Sara Collins, Le confessioni di Frannie Langton, Einaudi

“Tribunale di Old Bailey, Londra 7 aprile 1826, inizia il processo nello stesso modo in cui è iniziata la sua vita: con una raffica di gomitate, spinte e sputi. La fanno uscire dalla cella e la conducono in una galleria, giù per le scale e oltre il tavolo brulicante di avvocati e funzionari. Intorno a lei un fiume in piena di facce, i cui borbottii salgono di tono e si mescolano i bisbigli dei legali. Il rumore è un ronzio è carico di malevolenza, come quello di uno sciame d'api in un cespuglio. Teste si girano al suo ingresso... Sembra che tutta Londra

sia accorsa qui, ma del resto gli omicidi sono le vicende più apprezzate della città.” La folla è lì per vedere Frannie Langton, la cameriera incolpata di aver ucciso senza pietà i suoi padroni, Mr e Mrs Benham. Un thriller gotico in una Londra ottocentesca. Il libro d’esordio più letto e premiato dell’anno.



4.S.S.Van Dine, L'enigma dell'alfiere, Newton Compton

Van Dine è il creatore dell'ispettore Philo Vance e non deluse mai i suoi lettori. L'enigma dell'alfiere, pubblicato nel 1929, venne giudicato dalla critica e dal pubblico il miglior libro della serie. Il protagonista Joseph Cochran Robin, campione di tiro con l'arco, viene ucciso con una freccia al cuore e tutti gli indizi sembrano seguire le parole di una celebre filastrocca per bambini. Per risolvere il complicato caso l'ispettore Philo Vance dovrà accettare la sfida del misterioso ma geniale Alfiere Nero. Come succedeva con Sherlock Holmes, e

nei decenni successivi in tanti romanzi, anche in questo caso occorre avere una spiccata mentalità matematica per vincere la diabolica logica del criminale.



5. Ben H. Winters, L'ultimo crimine, Piemme (Thriller)

Il detective Hank Palace ormai ha rinunciato a quasi tutto nella vita. D'altra parte i suoi giorni su questa terra sono contati, e non solo i suoi. Ci voleva la più imprevedibile delle catastrofi – non il riscaldamento globale, non il terrorismo, non una guerra mondiale – per segnare la fine del nostro pianeta. Un asteroide dal nome troppo dolce, Maia, per l'impatto disastroso che è destinato ad avere. Mancano solo pochi giorni a quel momento. Ritiratosi nei boschi del Massachusetts, in una casa stipata di provviste, Hank si sente al sicuro insieme ad altri tre colleghi della polizia di Concord. Ma dovrà fare i conti con l'unica cosa importante che gli resta: la sorella Nico, convinta che si

possa ancora salvare la Terra. Un thriller ambientato nello scenario della fine del mondo imminente, che tiene alta la tensione fino all'ultimo e ci costringe a porci domande molto reali su quali siano, veramente, le cose che contano davvero nella nostra vita.

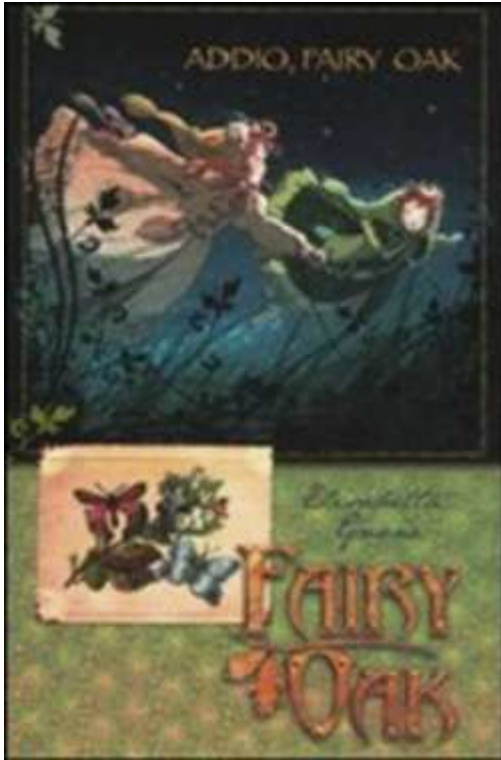
A TUTTO FANTASY



1. Pamela Freeman, Addio ai draghi del vento, Salani (I criceti, 62)

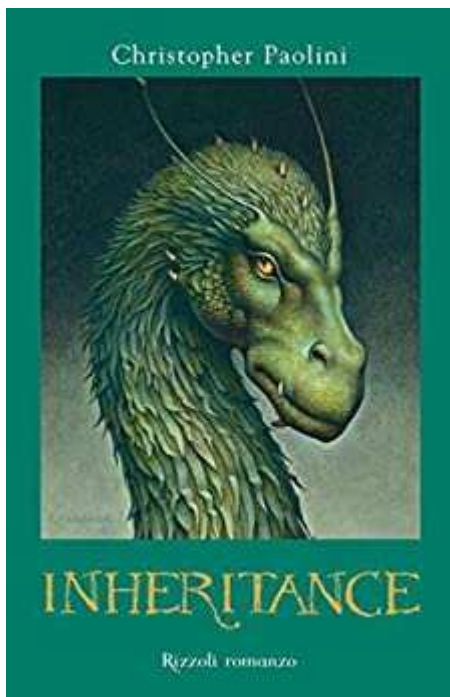
Quando tuo padre è un re, tua madre lo spirito di un salice e tua nonna una strega, non è difficile capire che tipo di principessa tu possa essere, una principessa che può guardare negli occhi senza pericolo i draghi del vento,

capire il linguaggio delle pietre e parlare con gli unicorni, amare gli alberi e i girasoli.



2. Elisabetta Gnone, Addio Fairy Oak, Ist. Geografico De Agostini

... “Avvolto nel mantello scuro, i capelli bruni al vento, il forestiero galoppava nella direzione opposta alla nostra e sembrava che la terra bruciasse sotto gli zoccoli del suo cavallo, tanto andava veloce....



3.Christopher Paolini, Inheritance o la volta delle anime. L’eredità, Bur

Paolini dedica questo libro alla famiglia e ai sognatori di sogni, ai vari artisti, musicisti e cantastorie che hanno reso possibile questa avventura.

“In principio c’erano i draghi, fieri, selvaggi e indipendenti. Le loro squame rilucevano come gemme e chiunque osasse levare lo sguardo su di loro cadeva preda della paura e della disperazione, perché immensa e terribile era la loro magnificenza.... Poi il dio Helzvogh creò dalle pietre del deserto di Hadarac i nani tozzi e robusti. E le due razze combatterono a lungo --- Poi approdarono le navi degli elfi, che venivano dal mare d’argento. Anche loro combatterono contro i draghi, ma gli elfi erano più forti dei nani e le due razze erano destinate a distruggersi a vicenda.



4. Rick Riordan, Percy Jackson e gli dei dell'Olimpo: le origini del mito, Mondadori

Suo padre è Poseidone, dio del mare. La sua professoressa di matematica è una Furia determinata ad ucciderlo. Il suo migliore amico è un satiro in scarpe da ginnastica. Le creature della mitologia greca e gli dei dell'Olimpo non sono scomparsi, si sono semplicemente trasferiti a New York, più vivi e litigiosi che mai. Mostri infernali sono riemersi, solo Percy può impedire che sconvolgano il mondo sprofondandolo nel caos. Un duro addestramento lo aspetta per affrontare le eroiche imprese con l'aiuto dei suoi amici semidei e risolvere l'enigma dell'antica, terribile profezia.



5. Giovanni Signoriello, Stefano e il mistero della chiave solare, Kaba edizioni

Una strana eredità, una casa decrepita che cade a pezzi, rumori misteriosi provenienti dalla cantina, improvvise sparizioni, Stefano, il protagonista, dovrà scoprire la verità affrontando oscuri misteri e risolvendo complessi enigmi, compreso la scomparsa di Sara.