

Provincia | Traversetolo Montechiarugolo Val d'Enza

Traversetolo Dal ministero della Cultura Pnrr, mezzo milione al Brozzi: il museo sarà davvero per tutti

Fruibile da disabili, ipovedenti e ipoudenti

» **Traversetolo** Maggiore accessibilità al museo per gli utenti con disabilità; innovazioni tecnologiche per una migliore fruibilità, anche da remoto; nuovi allestimenti e percorsi personalizzati per consentire la più ampia partecipazione alla cultura: sono alcune delle azioni racchiuse nel progetto ideato dal Comune di Traversetolo per il museo Renato Brozzi che si è aggiudicato 497mila euro nell'ambito del Pnrr - NextGenerationEu dal ministero della Cultura.

Una bella "iniezione" di quasi mezzo milione di euro per il piccolo museo di Traversetolo, che offre uno scorcio sulla produzione artistica e sulla vita dello scultore Renato Brozzi e di altri artisti suoi contemporanei, e che gratifica l'azione portata avanti in questi anni dall'Amministrazione.

«Siamo molto orgogliosi di questo risultato davvero straordinario, che premia il lavoro costante e determinato per valorizzare il nostro

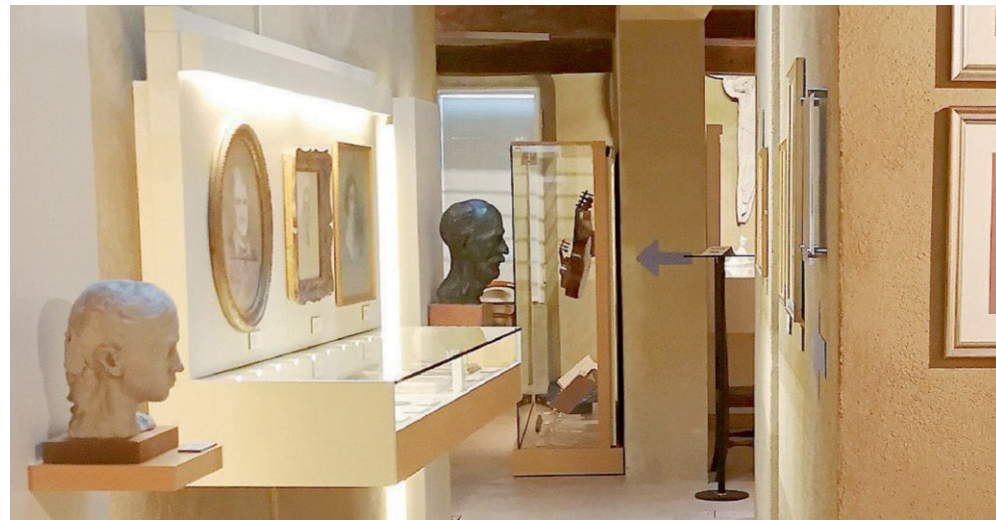
museo e il nostro territorio - commenta con soddisfazione il vicesindaco con delega alla Cultura Elisabetta Manconi -. Ci rende ancora più felici il fatto che l'esito ottenuto dà riconoscimento a un valore per noi molto importante, ovvero rendere la cultura e la bellezza un diritto di tutti. Diritto che crediamo si possa attuare soltanto se si raggiunge la piena accessibilità, attraverso strumenti e tecnologie che creino le condizioni per la fruizione e il godimento del patrimonio artistico».

«Non si tratta solo di abbattere barriere fisiche - aggiunge la Manconi - ma anche quelle meno percettibili, come le sensoriali e cognitive».

Il progetto, i cui interventi, suddivisi in tre anni, inizieranno a breve per terminare il 30 giugno del 2025, amplierà l'accessibilità per utenti con disabilità visive, uditive, motorie e con difficoltà di attenzione, ma anche per anziani o piccoli visitatori, grazie alla realizza-

zione di percorsi esperienziali rivolti alle diverse esigenze, all'uso di tecnologie che consentano di superare le limitazioni della lettura o dell'ascolto, il potenziamento della comunicazione anche attraverso l'utilizzo di immagini, la formazione del personale preposto».

«Le tecnologie digitali - sottolinea la vicesindaco - permetteranno inoltre di implementare i servizi in futuro, ma anche di ridurre il consumo di energia e i costi manutentivi e favorire l'utilizzo di materiali ecocompatibili e riciclabili, riducendo i rifiuti. Grazie ai fondi assegnati l'accessibilità dall'esterno verrà ulteriormente semplificata: percorsi tattilo-plantari miglioreranno l'accesso e tutto il mobilio sarà di altezza adeguata a utenti in sedia a rotelle, di limitata altezza e bambini. Le opere riprodotte con stampa 3D/calco in materiali riciclabili consentiranno l'esplorazione tattile a utenti ipovedenti e bambini. Inoltre i nuovi allestimenti



Renato Brozzi
Scultore, incisore e orafo, è nato nel 1885 a Traversetolo e si è spento, sempre in paese, nel 1963.



Sguardo al futuro

La nuova impostazione prevede l'utilizzo di nuove tecnologie per rendere il museo fruibile anche a persone con disabilità motorie, visive o uditive.

permetteranno di intensificare il lavoro con le scuole, in particolare attraverso laboratori che consentano di sperimentare e apprendere l'arte. Infine, sempre al fine di migliorare l'accessibilità, saranno possibili interventi strutturali, architettonici e di sicurezza e la sistemazione di alcune parti che necessitano di manutenzione. E anco-

ra: tra le azioni previste figura il potenziamento del sito web, con nuove funzionalità per facilitare l'accesso a ipovedenti, ipoudenti e persone con difficoltà di attenzione, una sezione di tour virtuale, la chat-bot per uno scambio di opinioni e un nuovo punto informativo da remoto.

Maria Chiara Pezzani

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Collecchio Felino Sala

Collecchio All'interno sono tornati gli uffici urbanistica e lavori pubblici Sede staccata del Municipio: finalmente conclusi i lavori



Corposo intervento
Nei locali ha la propria sede anche l'azienda Pedemontana sociale.

» **Collecchio** Nuova veste per la sede distaccata del municipio di piazza Repubblica. Sono ormai conclusi, dopo circa dieci mesi di lavori, gli interventi di riqualificazione sismica ed energetica dell'immobile che ospita gli uffici urbanistica, ambiente, lavori pubblici e lo sportello dell'azienda Pedemontana sociale. Gli uffici, spostati temporaneamente durante i lavori a villa Soragna e nella sede del comitato anziani di via Paveri, sono tornati al suo interno. I costi per la ristrutturazione, circa un milione e 50mila euro, sono frutto di finanziamenti regionali, statali, europei, e fondi propri del Comune.

Ex sede della Cassa di Risparmio, l'immobile fu acquistato dal Comune a metà degli anni Ottanta quando la banca si trasferì nella nuova sede di via Spezia. Nell'immobile sono stati cambiati tutti i serramenti ed è stato fatto il cappotto termico, interventi che permetteranno consistenti risparmi in bolletta per il Comune. I rinnovamenti hanno interessato anche gli aspetti tecnologici con collegamento alla fibra ottica, alle linee elettriche dedicate e nuove linee di connessione dati e gruppi di continuità. Le ultime rifiniture riguardano i rinforzi alle colonne portanti esterne che corrono sul lato della piazza.

«Dopo più di 35 anni - spiega il vicesindaco con delega ai lavori pubblici Gian Carlo Dodi - l'edificio aveva bisogno di interventi consistenti, anche a seguito di valutazioni tecniche accurate. Oggi è più sicuro, rinnovato esteticamente ed al passo con i tempi».

G.C.Z.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Felino, andati a ruba I «biscotti maialini» con farina di canapa



» In occasione della grande festa organizzata per l'Epifania hanno riscosso un ottimo successo i biscotti raffiguranti il maialino. Nello stand della Pro Loco è stato allestito un laboratorio dedicato ai bambini con l'obiettivo di realizzare dei biscotti con la forma del maiale che si trova nel parco dietro al teatro comunale. Per cucinare i biscotti, oltre alle tradizionali materie prime, è stato utilizzato il 10% di farina di canapa, di cui nell'Ottocento il Felino era un grande produttore. I bambini che si sono cimentati con la realizzazione dei biscotti si sono divertiti davvero tanto, seguiti passo dopo passo da Federica Terzi e Concetta Cacciani.

M.Mor.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Collecchio Per due mattine e due pomeriggi Bambini, il ritorno delle «Casette blu»

» **Collecchio** Tornano le «Casette blu». Sospeso durante la fase acuta della pandemia, il servizio è stato riattivato, fornendo nuovamente un'opportunità di gioco e di socializzazione in un contesto educativo a disposizione delle famiglie che non usufruiscono del nido d'infanzia.

Soddisfazione è stata espressa dall'assessore alle Politiche Scolastiche Michela Comani: «Sono particolarmente contenta del ritorno di questo servizio, che, sia da amministratore sia da mamma, ritengo molto utile e con un'importante valenza educativa».

Il confronto è infatti uno dei pilastri delle «Casette blu» che punta a favorire, da un lato, il rapporto tra piccoli coetanei mettendo al centro il gioco come occasione di crescita, mentre dall'altro agevola il dialogo tra adulti, offrendo loro la possibilità di confrontarsi anche con educatori specializzati.

Il servizio riparte per quattro volte la settimana, nelle mattine del martedì e del giovedì dalle 9.30 alle 11.30 e



Per i piccoli e i genitori

Il servizio ritorna dopo la sospensione dovuta alla pandemia (foto d'archivio).

nei pomeriggi di mercoledì e venerdì dalle 16.30 alle 18.30, e si svolge al nido Allende con la presenza di un'educatrice, accogliendo bambini tra i 9 e i 36 mesi accompagnati, anche non residenti.

Le iscrizioni (solo on line) sono aperte in qualsiasi momento fino al 31 maggio, dietro pagamento di una retta mensile calcolata in base alla frequenza.

Per informazioni è possibile contattare l'Ufficio Scuola del Comune: 0521/301270 o scuola@comune.collecchio.pr.it.

I.C.

© RIPRODUZIONE RISERVATA