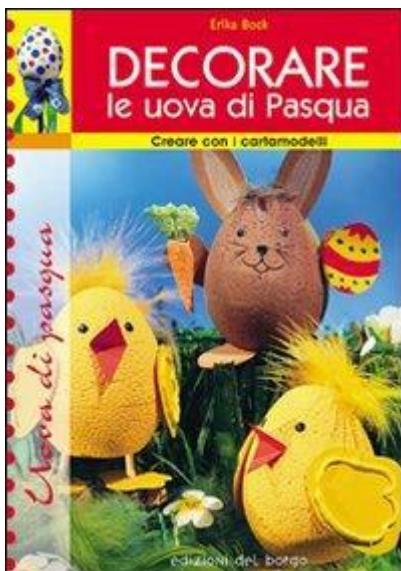


Aforisma

“Pasqua, voglia o non voglia non fu mai senza foglia.”

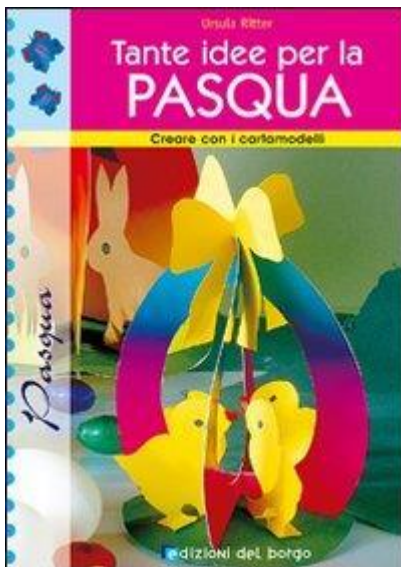
(Proverbio italiano)

Tradizioni di Pasqua e le letture per i bambini

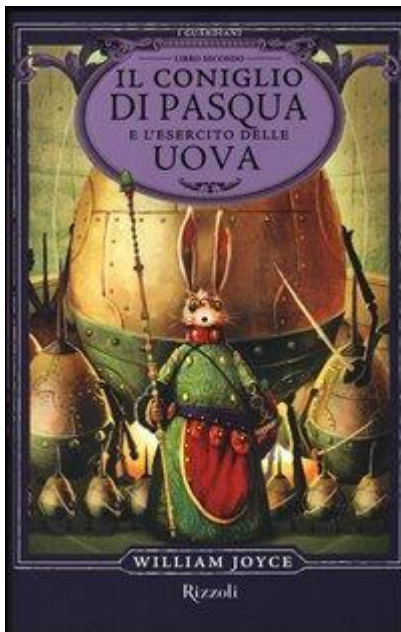




Attraverso le pagine di questo manuale ci si potrà divertire a decorare la casa ed il giardino con piccole creazioni: coniglietti, anatroccoli, bruchi, ranocchi, agnellini, coccinelle e galline, un simpatico, coloratissimo mondo che accompagnerà nell'atmosfera festosa di questi primi giorni di primavera. Pratica collana in formato manuale che si caratterizza per la presenza al centro di ogni libro di uno o più fogli con le sagome dei modelli necessari per la realizzazione delle diverse attività, per facilitare così il lavoro di assemblaggio e costruzione.



Libri da leggere



In questa avventura il protagonista è Bunny, il Coniglio di Pasqua, appartenente alla lega dei Pooka i conigli guerrieri altamente specializzato in arti marziali e straordinario scavatore di tunnel sotterranei. Particolare non trascurabile, poiché i Guardiani temono che Pitch, il Re degli Incubi, stia tramando vendetta dopo la sonora sconfitta subita nel primo episodio della serie e sospettano che il suo quartier generale si trovi nelle viscere della terra. Per fortuna Bunny ha al suo fianco un temibile esercito di guerrieri dalla bizzarra forma ovale e può aiutare nella ricerca del secondo pezzo del Moon Clipper. La riscossa dei Guardiani continua..



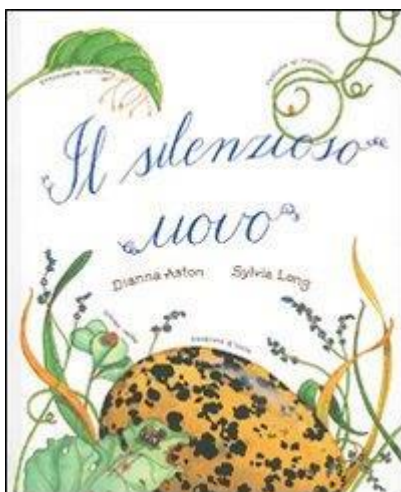
Vi siete mai chiesti come fa il pulcino a respirare dentro l'uovo? O che aspetto avevano le uova di dinosauro? O se è possibile far rimbalzare un uovo di gallina? Sapevate che gli scienziati hanno scoperto delle uova nello spazio, e che alcuni animali fanno le uova quadrate? Uno spassoso e originale picture book divulgativo sulle uova, da quelle dei volatili a quelle di insetti, pesci e rettili, passando per gli animali preistorici, ma anche per curiosità e tradizioni legate alle uova. Finalista Premio Carl von Linné-plaketten, Vincitore Premio Swedish Food Academy, Medaglia d'oro Kolla!, premio dell'Associazione Illustratori svedese



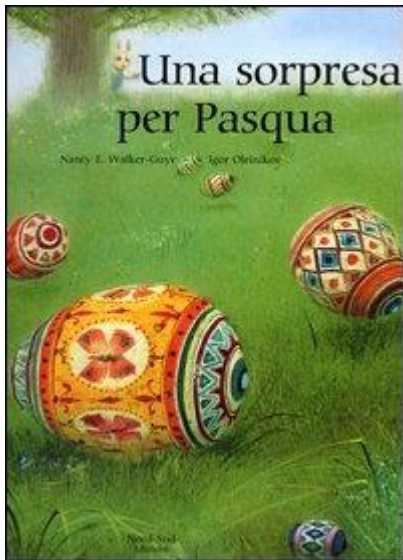
La proverbiale storia della straordinaria gallina che faceva un uovo d'oro al giorno: l'avidio contadino dopo qualche tempo non si accontentò più dell'unico uovo che la gallina puntualmente gli sfornava e decise così di ucciderla e tirar fuori dalla sua pancia tutto l'oro in una volta sola. Ma scoprì subito che la prodigiosa gallina non era affatto diversa dalle altre e che dentro di lei non c'era dell'oro come aveva scioccamente immaginato. E per non essersi accontentato del poco che aveva, restò senza nulla.



Lola passa ore e ore a lavare, asciugare e spazzolare la sua soffice lana. Ne va davvero molto fiera. Ma cosa succede quando il caldo estivo la costringe a darci un taglio?



Dalle piccole uova del colibrì a quelle giganti dello struzzo, dalle uova ovali della coccinella a quelle tubolari del pescecane, dalle uova molli e appiccicose della rana a quelle fossili, dure come rocce, dei dinosauri. Un testo poetico e splendidi disegni ci accompagnano alla scoperta della forza della natura, dei misteri che racchiude e delle sorprese che ci riserva. Un'introduzione scientifica e artistica per osservare da vicino le uova, la loro variopinta molteplicità e la loro bellezza

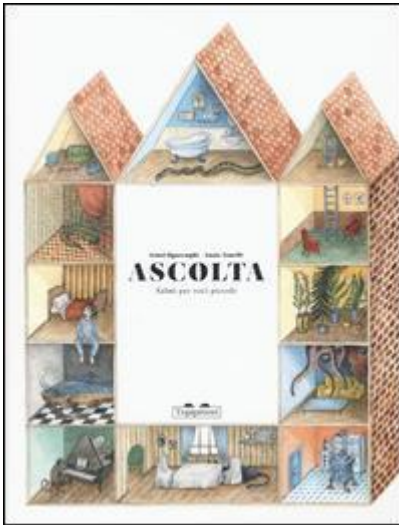


Come ogni anno, il coniglio di Pasqua sta per andare a nascondere le uova colorate che i bambini si divertiranno a cercare. Ma, accipicchia, il manico del suo cesto si rompe e le uova ruzzolano da tutte le parti sul prato. Che disastro! Per fortuna, gli amici accorrono per aiutarlo.

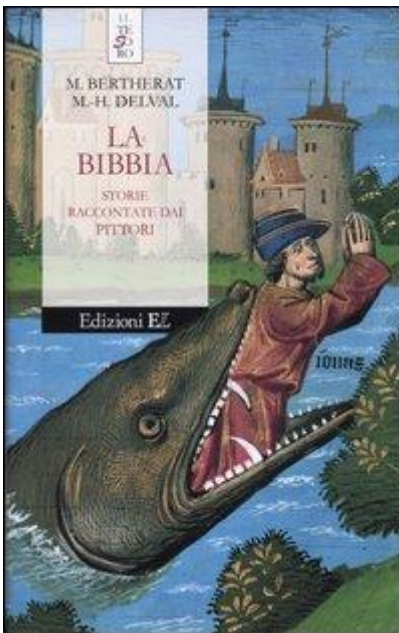


Una storia in 5 minuti per chi legge lo stampatello maiuscolo e un testo breve

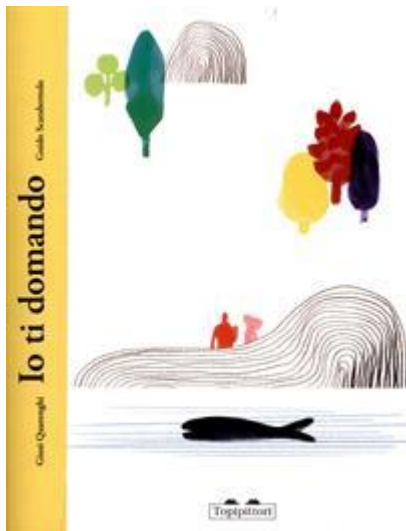
Libri per riflettere



Nei secoli andati, i Salmi sono spesso stati il primo libro per imparare a leggere, le prime tabulae sulle quali esercitarsi per riconoscere le lettere, le parole e, grazie a queste, dare i nomi, riconoscere il mondo e sé, quello che si agita nelle nostre menti e nella profondità dei nostri cuori, quello che sta tra cielo e terra, e più in alto dei cieli alti e più sotto del sottoterra, eppure si lascia sfiorare dai pensieri di chi è qui e prova a camminare sulla terra. (Giusi Quarenghi).



Un libro che accompagna il lettore in una visita tra le sale di un museo immaginario, dove le opere di Velasquez, Rembrandt, Giotto, de La Tour e altri grandi pittori, illustrano importanti episodi narrati nella Bibbia. Una visita arricchita da una voce esperta, che guida lo sguardo sulle opere rivelando la loro meraviglia e il genio dell'artista e da una narrazione che fa rivivere i racconti biblici



L'analisi di Giusi Quarenghi e le immagini di Guido Scarabottolo ci guidano in un percorso fatto di storie antichissime dell'Antico Testamento che hanno fondato il nostro immaginario e la nostra cultura. Storie che suscitano molte domande e molte risposte, storie ancora attualissime che aiutano a indagare e a conoscere meglio noi stessi, gli altri, il mondo, la paura, l'amore, la rabbia e la vendetta.



Eva, Sara, Rut, Giuditta. Ma anche Lilith, la prima ribelle compagna di Adamo; e poi la moglie di Noè costretta suo malgrado a salire sull'Arca, una figlia ignota di Mosè, e Maria bambina che risponde a un angelo arrivato in anticipo. Le donne della Bibbia sono quelle che conosciamo, e anche quelle che nella Bibbia non abbiamo mai incontrato. Eppure c'erano, e anche loro hanno una storia da raccontare.

Auguri di Buona Pasqua a tutti!