

## SPETTACOLI

Cinema, Musica, Teatro e TV

spettacoli@gazzettadiparma.it

Rai Storia  
«Italiani»  
rende omaggio  
a Margherita Hack

» Grande scienziata e divulgatrice, Margherita Hack è stata capace di attraversare ambiti diversi, talvolta ritenuti inconciliabili, e metterli in comunicazione fra loro. Nel giorno dell'anniversario della nascita e nel mese del decimo anniversario della morte, Rai Cultura le dedica la puntata di «Italiani», domani alle 19.30 su Rai Storia, introduzione di Paolo Mieli.

Festival

# Musica Corte Agresti: artisti in scena, estate di emozioni

Traversetolo, 9 spettacoli dal 25 giugno al 15 settembre

» Dopo il grande successo delle prime due edizioni, la musica torna protagonista in Corte Agresti, con nove serate che scandiranno l'estate traversetolese.

Dal 25 giugno al 15 settembre a Traversetolo arriva la terza edizione del Festival «Musica a Corte», promosso dal Comune con la collaborazione di realtà artistiche ed economiche del territorio, che hanno permesso di mettere a punto un calendario di eventi variegato, che spazia dalla musica classica, alle band tributo dei grandi artisti italiani e stranieri, fino al tango e all'operetta. «Anche quest'anno siamo riusciti a organizzare un nutrito calendario di eventi, una rassegna tra le poche eccellenze a livello provinciale per una realtà medio-piccola come la nostra - spiega il sindaco Simone Dall'Orto -. Come in passato riusciamo a realizzarla grazie alle numerose realtà locali che accettano di sostenere economicamente il festival, un contributo che non va dato per scontato e per il quale mi sento di porgere un sentito e vivo ringraziamento».

«Sono entusiasta e felice che anche quest'anno riusciamo a riproporre un festival musicale di tutto riguardo, con appuntamenti di richiamo nazionale - aggiunge il vicesindaco e assessore alla Cultura Elisabetta Mancini -. Ci rende orgogliosi l'entusiasmo delle associazioni che hanno deciso di organizzare con noi la rassegna e delle nuove che hanno chiesto di partecipare. Significa che queste serate sono diventate importanti, riconosciute per la loro valenza e per il respiro culturale ampio che hanno».

Ad aprire la rassegna il 25 giugno, un evento unico in Italia: Paolo Schianchi e l'innovatorio di Musica - Tra Italia e Stati Uniti, unica da-



## Programma In cartellone tributi a Zuccherò e a Vasco Debutto con Paolo Schianchi E poi serate tra pop e operetta

» «Musica a Corte» debutta domenica 25 giugno alle 21 con Paolo Schianchi (nella foto) e l'innovatorio di Musica - Tra Italia e Stati Uniti, organizzato da Centro culturale Traversetolo. Spettacolo a pagamento. Prenotazioni: 335.6682790.

Domenica 9 luglio alle 21 è la volta de The Dark Side of Sequencer - Tribute ai Pink Floyd, organizzato da Centro culturale Traversetolo. A pagamento.

Si prosegue venerdì 21 luglio alle 21 Ma noi no - Tribute ai Nomadi, organizzato da Centro culturale Traversetolo. A pagamento. La musica di Zuccherò Fornaciari sarà protagonista sabato 5 agosto alle 21 del Tribute a Zuccherò «Sugar» Fornaciari delle Canne da Zuccherò, organizzato da Centro culturale Traversetolo. Spettacolo a pagamento. Un'altra band tributo venerdì 25 agosto alle 21 con Vascology - Tribute Band in La notte del Blasco, organizzato da Avoprorit Traversetolo. Ingresso 10 euro.

Domenica 27 agosto alle 21 spettacolo di

Teatro musicale «Diamoci delle arie», organizzato da Compagnia Il Sogno. Ingresso gratuito. Il venerdì successivo, 1° settembre alle 21 «Le Guerre di Ulisse», organizzato da Festival della Parola - Rinascimento 2.0. Ingresso gratuito.

Venerdì 8 settembre alle 21 «Sueño. Il tango secondo noi», organizzato da Ensemble Sueño. Ingresso gratuito. Cala il sipario venerdì 15 settembre alle 21 con «Gran varietà d'operetta», con Parma Brass in

collaborazione con Compagnia Corrado Abbati, organizzato da Arti e Suoni aps. Spettacolo a pagamento. Per informazioni [www.comune.traversetolo.pr.it](http://www.comune.traversetolo.pr.it).



M.C.P.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

ta italiana per il chitarrista virtuoso, compositore e inventore parmigiano da anni all'estero.

Un concerto di grande musica, da Bach ai Pink Floyd, con strumenti unici al mondo e molte sorprese.

L'artista ha costruito e brevettato nel 2007 un sistema elettro-acustico a corde, unico al mondo, che consente di suonare più di una chitarra contemporaneamente con mani e piedi.

E nel 2011 un'altra grande invenzione, una chitarra a 49 corde.

Inoltre è il fondatore dell'organizzazione no profit The Innovatory of Music, progetto internazionale per aiutare i giovani musicisti di talento ad avviare la loro carriera musicale.

Altro appuntamento di livello nazionale il 1° settembre, nell'ambito del Festival della Parola 2023: «Le guerre di Ulisse», un'opera moderna, una denuncia dell'insensatezza della guerra e un messaggio di speranza in un momento difficile come quello che il mondo sta attraversando.

Nasce dalla collaborazione di Patrizio Bianchi (ex ministro all'Istruzione) con la Fondazione scuola di musica Carlo e Guglielmo Andreoli diretta dal Maestro Mirco Besutti e dal compositore Marco Somadossi, le cui musiche originali sono eseguite dalla Banda giovanile John Lennon, composta dagli 80 ai 90 elementi (dai 13 ai 25 anni) con una numerosa presenza di allievi diversamente abili, pienamente integrati con il resto dell'orchestra.

Voce narrante di questo ambizioso progetto artistico interdisciplinare che unisce letteratura, musica e recitazione, è il doppiatore Luca Violini.

**Maria Chiara Pezzani**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## Real Time Stefania Orlando: «Ritorno in tv»

» Abbiamo mille modi per chiamarla: il nido di famiglia, il paradiso sicuro, casa dolce casa. È il posto dove passiamo i momenti più importanti della nostra vita e dove teniamo le nostre cose più preziose. Ma quante sono queste cose preziose? Le custodiamo o sono piuttosto loro a invadere i nostri spazi? E sono davvero tutte così necessarie? Parte da qui «Sort your life out - Ogni cosa al suo posto», la nuova avventura che riporta in tv Stefania Orlando.

Realizzato da Ftm Entertainment per Warner Bros. Discovery, il programma approda su Real Time mercoledì alle 21.20 (poi disponibile in streaming su discovery+) e fa della filosofia del decluttering, ovvero del liberarsi del superfluo, il suo centro. «Quello della casa è un mondo che in qualche modo mi appartiene. Prima della tv lavoravo come agente immobiliare - racconta la conduttrice - Io, lo ammetto, sono un disastro. Sul mio comodino non vedi il fondo. La trousse, ogni volta provo a metterla in ordine: le matite di qua, la cipria di là, poi i rossetti, il temperino; due giorni ed è di nuovo il caos. E in bagno, ma cosa ci dovrò mai fare con tutti quegli spazzolini?».

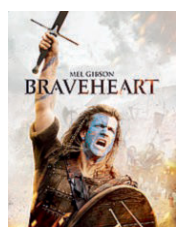
Pare invece sia scientificamente provato che il decluttering non solo sia utile, ma che migliori la qualità della vita. «Sì, perché liberarsi degli oggetti è un po' come liberare la mente», commenta lei. Il programma entrerà così nelle abitudini degli italiani, per svuotarle completamente ed esporre tutti gli oggetti in un enorme magazzino, permettendo ai proprietari di scegliere cosa tenere stretto e cosa finalmente lasciare andare via, perché inutilizzato o in eccesso.

**Alessia Magliaro**

### Cinema sul divano

di Filiberto Molossi

In evidenza  
La leggenda dell'eroe scozzese: 5 Oscar per Mel Gibson



Ore 21,25  
Rete 4  
Dramm-1995  
2 h 58'

#### Braveheart

» Scozia, XIII secolo: dopo che la moglie viene uccisa dagli inglesi, William Wallace si mette alla testa dei ribelli sfidando il re d'Inghilterra. Diventerà un simbolo. Anzi, di più: una leggenda. Gibson dirige se stesso e porta a casa cinque Oscar grazie a un film spettacolare e ricolmo di orgoglio. Piace più al pubblico che ai critici, ma funziona ancora.

Giudizio: ●●●○○



Ore 15,10  
Iris  
Melò-1995  
2 h e 15'

#### I ponti di Madison County

» Breve incontro: Eastwood si scopre romantico dirigendo se stesso e Meryl Streep in uno dei migliori melodrammi moderni. Siamo nel '56: il fotografo Robert si trova nell'Iowa: qui incontra Francesca, sposata e con due figli, ma in quel momento sola a casa...

Giudizio: ●●●○○



Ore 21  
Iris  
Drammatico-2015  
1 h e 53'

#### Dark places

» Unica sopravvissuta al massacro della sua famiglia, Libby è rimasta profondamente traumatizzata: ma il passato torna e le cicatrici si riaprono. Un thriller inquieto e ferito con un gran bel cast, da Charlize Theron ad Nicholas Hoult: ma i critici americani ci sono andati giù pesanti.

Giudizio: ●●○○○



Ore 21,10  
Rai Storia  
Biografico-2017  
1 h e 58'

#### Il giovane Karl Marx

» Il 26enne intellettuale tedesco Karl Marx è costretto a rifugiarsi a Parigi insieme alla moglie: qui conosce il coetaneo Engels... Un film che racconta gli anni (e i ragazzi...) che cambiarono per sempre l'Europa. All'uscita fu un successo sorprendente.

Giudizio: ●●●○○



Ore 21,20  
Canale 5  
Biografico-2019  
2 h e 1'

#### Rocketman

» Biopic-confessione di un cantante che nella sua vita è stato tutto: alcolizzato, drogato, bulimico, malato di shopping. Ma soprattutto un mito amato dal suo pubblico. Storia vera di Elton John in forma di musical-terapia: un omaggio coloratissimo e divertente a un gigante del pop, Ottimo Taron Egerton.

Giudizio: ●●●○○