

Provincia Traversetolo Montechiarugolo Val d'Enza

Traversetolo Illustrati i molti aspetti della natura e della ricerca Scoprire la biodiversità Il progetto «Linha» fra laboratori e mostre per bambini

Traversetolo Su ali di farfalla per scoprire la biodiversità, i molti aspetti della natura e della storia della ricerca scientifica, esplorando, osservando, disegnando e leggendo. Si chiama LINFA - Lettura Immaginazione Natura Fantasia Anima - il progetto in corso all'istituto comprensivo di Traversetolo in collaborazione con la biblioteca e il Comune, selezionato dal bando «Leggere Crea Indipendenza di Fondazione Cariparma», «per muoversi su Ali di Farfalla, per contemplare la bellezza della Terra, per riscoprirsi sensibili all'importanza della comunione con il mondo vivente» commenta Monica Monachesi, che lo ha scritto in collaborazione con i docenti, il dirigente dell'IC Traversetolo e la biblioteca. Le attività, rivolte ad alunni delle scuole elementari e medie e insegnanti, si concluderanno a fine maggio con una mostra e si sono svolte a scuola, in biblioteca, all'Oasi Naturalistica di Cronovilla. Un ricco e variegato programma che ha visto come figura guida Maria Sibyl-

Osservazione Ha coinvolto illustratori come Giulia Orecchia, Marco Paschetta, Francesca Zoboli, Giuseppe Braghioli e artisti come Manuela Marchesa.

la Merian, pittrice e ricercatrice tedesca che tra XVII e XVIII secolo ha scoperto e descritto il ciclo vitale della farfalla e che ha compreso esplorazioni «sul campo», attività di osservazione scientifica e disegno naturalistico con Elena Hamisia e Giuseppe Braghioli, un laboratorio di carta colla con Francesca Zoboli, due percorsi con Marco Paschetta. «I laboratori artistici e le letture collegate sono concepiti per condurre i bambini a fare esperienza del rapporto tra arte e scienza, in modo avventuroso e avvincente, a compilare un taccuino di appunti interiore, in cui si raffigura un mondo tutto nuovo: quello che siamo chiamati a costruire ogni giorno con le nostre scelte» prosegue Monachesi.

Un'osservazione attraverso le pagine dei libri, che ha coinvolto illustratori come Giulia Orecchia, Marco Paschetta, Francesca Zoboli, Giuseppe Braghioli e artisti come Manuela Marchesa. Nei giorni è stata anche ospite da Roma Gioia Marchegiani «illustratrice specializzata



Progetto Linfa l'illustratrice Gioia Marchegiani alle prese con le attività.

nell'acquerello naturalistico che ha portato un'incredibile collezione di semi da cui sono partite narrazioni e riflessioni sull'importanza dell'essere diversi, per aiutarsi e sostenersi utilizzando con intelligenza le proprie specialità per la comunità» specifica Monica Monachesi. Nei prossimi appuntamenti le classi incontreranno Monachesi e Braghioli per realizzare un gioco memory per riconoscere le latifoglie, fotograferanno con la luce fiori e farfalle, esplorando libri in biblioteca con Cristina Ramuschi e Alessandra Sofisti.

Maria Chiara Pezzani

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Montechiarugolo Annullato il concerto di stasera della Toscanini

Montechiarugolo Il concerto della Filarmonica Toscanini diretta da Antonio De Lorenzi previsto per stasera nel Cortile d'Onore del Castello di Montechiarugolo è stato annullato in previsione delle previsioni meteorologiche avverse. Gli spettatori che hanno già acquistato il biglietto hanno due possibilità: utilizzarlo per il concerto, con identico programma, che si terrà comunque a Parma, in Sala Gavazzeni (Viale Barilla 27/a, all'interno del Parco della Musica e accanto all'Auditorium Paganini mercoledì 24 maggio sempre alle ore 20.30 oppure conservarlo per il nuovo concerto che verrà riprogrammato a breve al Castello di Montechiarugolo, in data ancora da definire.

Neviano Grande partecipazione alla Pieve di Sasso per l'appuntamento primaverile della rassegna «SuonAntico, musica e voci nelle pievi di Neviano degli Arduini», promossa dal Comune e che ha visto protagonista il violoncellista Michele Mammoliti, studente di violoncello al conservatorio di Parma. Nel «Recital per violoncello solo», concerto-recital all'insegna della danza in musica, il violoncellista ha eseguito suites di Bach e Cassadó. Presente il sindaco Raffaella Devincenzi che ha ringraziato per la collaborazione il parroco don Giandomenico Ferraglia e don Filippo Zappettini, il direttore artistico della rassegna Gabriele Busi e il professor Giorgio Milanese dell'Università di Parma che, come nei precedenti appuntamenti del periodo natalizio, ha arricchito l'evento con alcuni cenni storici sull'antica Pieve. «Abbiamo promosso come amministrazione comunale altri appuntamenti» ha detto il sindaco.

M.C.P.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Traversetolo Protagonisti i ragazzi di terza media

«Viaggio della memoria» in Europa

Traversetolo Un'esperienza indimenticabile nel cuore dell'Europa per 71 alunni delle classi terze della scuola media di Traversetolo, protagonisti del «Viaggio della Memoria» e attraverso l'Europa», con destinazione Strasburgo. Accompagnati da docenti e dal dirigente scolastico Giordano Mancastropa, hanno trascorso cinque giorni in Alsazia, grazie al progetto realizzato con il contributo economico della Regione Emilia-Romagna, con le donazioni delle aziende di Mentani, D'Errico, Pedretti, dell'Anpi di Traversetolo e del Circolo Pd di Traversetolo e autofinanziato in

parte dalle famiglie.

Per prepararsi al viaggio, gli alunni hanno svolto diverse attività, preparate dalle docenti referenti del progetto Alice Catellani, Graziana Coco, Rosanna Curtarelli e Lucia Giau e realizzate anche con il prezioso supporto dell'Isrec di Parma. Partendo da luoghi, eventi, personalità, opere letterarie ed artistiche, hanno riflettuto sul valore della Memoria e sull'importanza del processo d'integrazione europea.

Il ricco programma ha previsto una visita guidata della città patrimonio Unesco e crocevia della storia del continente europeo. Momento



significativo la visita al Memoriale Alsazia-Mosella di Schirmeck e al campo di concentramento Natzweiler-Struthof, in cui sorge il Centro europeo del resistente deportato. Un'esperienza

molto sentita dai ragazzi. «Una pioggia silenziosa ci ha accompagnato fino all'ingresso del campo, io mi muovevo lenta, con i piedi pesanti, ripercorrendo con il pensiero i giorni della de-

portazione, immaginando di essere una di loro» ricorda Giorgia. «Ho avuto la sensazione di ricalcare le impronte dei deportati e il mio pensiero è andato a tutti coloro che li hanno trovati morte e

Terza media I ragazzi che hanno partecipato al «Viaggio della memoria» attraverso l'Europa».

sofferenze» riporta Vanessa. «È stato difficile osservare quel posto sapendo tutto il male che c'è stato» le parole di Matilde. «Non bisogna dimenticare le atrocità del passato. Ricordare è toccante e fa soffrire, ma lascia insegnamenti» continua Elena. «È giusto vedere con i propri occhi, rendersi conto direttamente di ciò che è avvenuto realmente, non limitarsi a studiare sui libri di storia» conclude Laura.

In occasione della Festa dell'Europa infine hanno visitato il «Quartier européen», in cui hanno sede il Consiglio d'Europa, il Parlamento e la Corte europea dei diritti dell'uomo. I ragazzi hanno potuto visitare la sede ed assistere ad una seduta plenaria.

M. C. P.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Rosanna Banfi sarà Matilde nel corteo storico di Canossa



Rosanna Banfi Sarà lei Matilde di Canossa.

Quattro Castella Si rinnova in questo fine settimana a partire da venerdì fino alla domenica sera, l'appuntamento con il tradizionale Corteo storico-matildico. Quattro Castella ritorna al medioevo con la rievocazione della storica infeudazione di Matilde di Canossa ad opera di Enrico V. I panni dei due personaggi storici, saranno indossati dall'attrice Rosanna Banfi e dall'attore teatrale Tommaso Paolucci. Ma il Corteo è soprattutto la festa della "Gens Mathildis"; le contrade, i gruppi storici, gli ospiti, e i tanti visitatori pronti a vivere una esperienza unica nel suo genere. Più di 500 le com-

parse in abiti dell'epoca, un villaggio medioevale con più di 25 gruppi ospiti, più di 5 ore di spettacolo.

Il programma: venerdì sera la Notte del Volgo cena in costume medioevale in piazza Dante. Sabato alle ore 21 nell'Arena matildica "Alla corte di Matilde" due ore di spettacoli e suggestioni. Domenica il clou della tre giorni matildica con inizio alle ore 17,30 la rievocazione del Maggio 1111 con l'incoronazione di Matilde a Vice-Regina d'Italia, il gioco del ponte tra le contrade e la sfilata finale tra le vie di Quattro Castella.

r.c.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Il cartello «bipartisan»: torta frita oppure gnocco



Ippodromo Il cartello bipartisan.

Montechiarugolo Si sa che Parma e Reggio Emilia non «parlano» la stessa lingua. Liti ataviche non solo a livello sportivo: la paternità del formaggio e la torta frita sono solo un esempio di questo.

Allora, già da qualche anno, i gestori del ristorante Trotter, a fianco dell'ippodromo del Castello di Montechiarugolo, hanno avuto un'idea originale.

Per farsi «capire» sia dai parmigiani che dai reggiani, hanno esposto un cartello che per chi proviene dalla città ducale invita a consumare la torta frita, mentre dall'opposto senso di marcia, il passante sarà attirato

dalla possibilità di mangiare gnocco fritto.

Una comunicazione «bipartisan» che fa sorridere ancora di più, pensando a quanti idiomi si usino oggi in Italia, grazie a etnie diverse ormai radicate nel nostro territorio e ancora si sottolinea il campanilismo delle due province divise solo dal torrente Enza.

Una bella idea che ora, grazie ai social è diventato virale. La domanda resta però senza risposta: più buona la torta frita o il gnocco fritto? Domanda retorica, ovviamente.

Alessandro Zelioli

© RIPRODUZIONE RISERVATA